



**LUMIERED**

いつも居る場所になるからこそ、ひとつひとつを丁寧に

## 衣装 × 意匠

“衣装”で自分を表現するようにガラス面で  
“意匠”を演出するそんな LUMIERED の  
オーダーメイドフィルムです。いつも居る場所に  
なるからこそひとつひとつを丁寧に作り上げていきます。



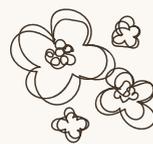


はじめまして。



ルミエール  
LUMIERED と申します。

琵琶湖のある滋賀県長浜市で生まれました。  
LUMIERED は、新江州がご提案するインテリア商品の  
ブランドの総称です。[ルミエール]や[ルミナンド]  
とかでよく間違われる言いにくい名前ですが覚えて  
いただけると嬉しいです。



自分の好きな衣装を身に纏うと  
気分が“ぐっ”と明るく  
なったり楽しくなったりしますよね。  
インテリア空間の中で  
そんなちょっとした  
お手伝いをさせて頂いたら嬉しいです。



ブランド名の生い立ちを少しお話させていただくと  
“LUMIERED”とはフランス語で“lumière (光)”を語源にしています。  
“衣装”で自分を表現するように“意匠”で空間演出をする  
そんなLUMIEREDのいつも居る場所を光が射す  
快適な空間になるようにつけた名前です。



せっかくのオーダーメイドだから世界に一つだけのもの。  
あなたとLUMIEREDでしか作ることでできないものを作りたい。  
ありきたりな言葉になってしまうけれど“一期一会”を  
大切にものづくりをしています。

# index

- 01. モノづくり
- 02. シリーズ紹介
- 03. Cmi シリーズ
  - ★ ガラスフィルム
    - ・ HOW TO ORDER
    - ・ 事例
    - ・ Q & A
  - ★ クロス
    - ・ 事例
  - ★ 塩ビシート
    - ・ 事例
- 04. LOP シリーズ
  - ★ LOP-G
  - ★ LOP
- 05. 製品説明書
  - ★ ガラスフィルム
  - ★ クロス
  - ★ 塩ビシート
- 06. 会社概要

# モノづくり

## ものづくりに対する想い

「滋賀県」と聞いた時、皆さんは何を思い浮かべるでしょうか。『琵琶湖』『信楽焼』『彦根城』『鮎ずし』『近江牛』…私たち“LUMIERED”はそんな滋賀県長浜市の琵琶湖畔にある工業団地内にて誕生したブランドです。

滋賀県はものづくりをするうえで、非常に環境が良く、実際に大手食品メーカーをはじめ、数々の工場が琵琶湖周辺には立ち並んでいます。私たちもまた、そんな自然に囲まれた環境の中、日々試行錯誤しながら、ものづくりをしています。



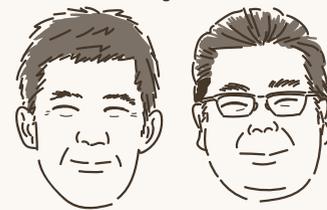
## 私たちにできること

そして私たちには、ものづくりに対する強いこだわりがあります。冬は積雪があるほどの寒さが続き、夏は倒れそうになるくらいの暑さですが、工場内の温度を一定に保ちつつ、更に陽圧化（部屋内の気圧を部屋外よりも高く）することにより、埃やゴミが侵入しにくくなる環境をつくり、品質の安定化を図っております。工場環境を整え生産効率と品質を上げる事で、お客様の満足度も上がってくる。そんなことを日々考えております。

小ロット生産やサンプル作成もおまかせください！豊富な実績に培われ、一貫生産体制と小回りの効く対応力も当社が出来るひとつの価値です。ひとつの空間が出来上がった時に「新江州に頼んでよかった」「“LUMIERED”を使ってよかった」と思っただけいたら私たちの喜びです。



工場はおじさん2人で歳は取っていますがその分経験は豊富で色々な相談にもお答えさせていただきます！



工場の一部壁面をリニューアルしました！

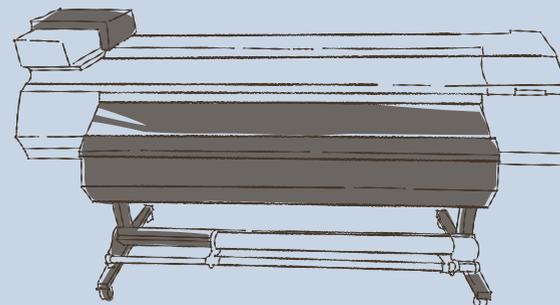
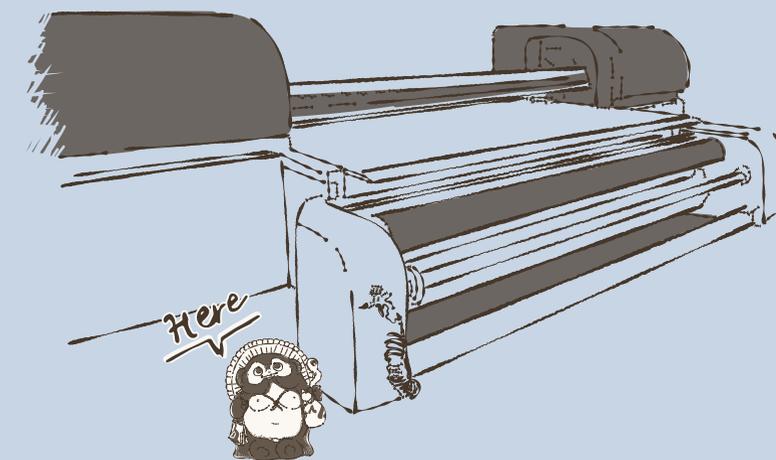


## プリンター紹介

### ガラスフィルム (UV) プリンター

長年培ってきた当社のノウハウをもとにカスタムオーダーした独自のUV硬化型プリンターを使用しております。グラデーションの滑らかさと解像度の高さを追求し印刷と思わせないような細かいファブリック柄やガラスを削ったような風合いの砂目のグラデーションが特徴です。

プリンターの中でも大型機と言われる種類に分類されますが、高速且つ高画質、そしてホワイトインクも搭載しており、フィルム状の物から板物まで一台で対応可能です。信楽焼のたぬきが約横16匹分にも相当する大きさです。



### 壁紙 / 塩ビシート用プリンター

当社の経営理念の中で掲げております「地域社会と自然環境を大切に」という言葉の通り、十数年前より、社内加工に於いて、一切の溶剤を使用しておりません。プリンターについても同様に、製造工程で溶剤を一切使用しておりませんので、教育関係・医療関係はもとより、屋内施設の装飾として、安心安全にご使用頂けます。また、UVプリンターで製作したガラスフィルムと壁紙用プリンターで製作したシートを組み合わせることで、部屋全体を統一した意匠で作り上げることも可能となります。

# LUMIERED シリーズ紹介

## オーダーメイドの Cmi シリーズ

当社デザイナーがお客様のイメージからデザインのご提案させていただきます。オリジナリティのある世界にひとつだけの空間空間を実現する LUMIERED のオーダーメイドのシリーズです。

## 既製品の LOP シリーズ

当社でしか出来ない今までにないインテリア性と機能性（目隠し効果）を併せ持った LUMIERED 既製品のガラスフィルムです。

どれがいいかな？



## グラデーションの LOP-G シリーズ 【飛散防止フィルム】

グラデーションシリーズで A・B タイプよりお選びいただけます。従来になかった当社にしか出来ないなめらかなグラデーションフィルムです。

## 全面総柄の LOP シリーズ 【飛散防止フィルム】

合わせガラスやエッチングガラス等、高級インテリア材のクオリティを追求し機能性・コスト面などバランスの良い全面総柄のデザインフィルムです。

## ガラスフィルム 【飛散防止フィルム】

コンセプト、用途（目隠し、デザイン重視等）をお聞かせください！デザインのご提案からお手伝いさせていただきます。

## 壁紙（クロス） 【不燃認定クロス】

ガラス箇所（フィルム）と壁面（クロス）を組み合わせることで空間を統一したデザインで作り上げることができます。

## 塩ビシート 【不燃認定塩ビシート】

壁面やパーテーションなどにシート施工を行うことでこだわりのグラフィック製作が可能です。多彩なグラフィックで自由な空間作りをお手伝い致します。



## No.01 Cmi シリーズ Custom made items

01. Glass film  
resistant film of glass break

02. Cloth  
Non-combustible certified product

03. PVC  
Non-combustible certified product

世界にひとつだけの空間へ

北海道でよく見られる白樺の葉をグラフィックにしました！



新千歳空港国際線旅客ターミナル様

Check!

スペック品番	LUMIERED-Cmi-glass
材料幅	W1,200 or W1,500 mm
設計上代価格	¥18,000 /㎡ +デザイン製作調整費 15万～ (施工費別途)
製品仕様	・不燃認定取得（不燃条件有） ・小ロット対応可能 ・飛散防止機能有り

当社実績の多いスタッフが  
デザインのご提案からお手伝いさせていただきます！

世界にひとつだけのグラフィックが表現できるガラス飛散防止デザインフィルムです。2006年にLUMIEREDを発足してからデータ製作のノウハウを生かしてグラフィックのご提案・製作からお手伝いさせていただきます。ガラスに「グラフィックを入れたい」や「目隠しフィルムを貼りたいけれど何を貼ったらいいかわからない」「イメージを起こす時間がない」等ありましたらお気軽にお問い合わせください。営業・デザイナーが直接お打ち合わせでイメージをお聞きますので、細かいニュアンスまで確認しながら製作を進めることができます。

# HOW TO ORDER

## INFORMATION

初めてオーダーメイドをしようと思うとどうやったらいいかわからない“ドキドキ”感があると思います。LUMIEREDでの進め方をさらっとですがご紹介させていただきます。

### 01 ご依頼！お問い合わせ

オーダーメイドをご検討の際当社ホームページよりお気軽にご連絡ください。  
<https://lumiered.jp>

#### Point

ご検討の範囲(図面)やコンセプト、パース写真等あれば一緒に送って頂けますとスピード感もって進めることができます。

### 02 お打ち合わせ

ご依頼頂いた内容をお客様とお打ち合わせさせて頂きお見積を提示いたします。

#### Point

営業、またはデザイナーがヒアリングさせていただきます。不明点や不安点等その場でお伺いさせて頂きます。

### 03 デザインの提案

お打ち合わせさせて頂いた内容を元にコンセプト・パース・ラフスケッチ等からデザインをご提案させていただきます。

#### Point

スタッフと直接お打ち合わせが出来る為、細かいニュアンスも伝えることができます。

### 04 サンプル作成・確認

[03]のデザインをご確認いただきイメージが回った段階でサンプル製作をします。

#### Point

サンプルサイズは案件により異なります。その都度ご相談させて頂きながらサンプルを提出致します。

### 05 デザイン決定・製品製作

サンプル決定と同時にデザインと仕様書をご確認頂き、問題なければご注文の流れになります。

#### Point

「寸法が違った!」「イメージと違う!」と言ったトラブルが起きない様、仕様書を元に意匠面は設計様と、寸法面は現場の方と認識を一致させてから製作致します。

### 06 納品!

印刷された製品と仕様書をご指定のお届け先へ送らせて頂きます。

#### Point

決定して頂いた仕様書も製品と同梱させていただきますので安心して施工していただけます。

## PRECEDENT 01



### 会社のコンセプトを“ぎゅっ”と詰め込んだグラフィック

コーポレートカラーである青を基調として、「この場所から世界へ情報を発信する」をコンセプトにグラフィックを製作しました。プロバイダやネットワーク技術の会社様です。基盤やネットワークの繋がりを連想するモチーフを使用し奥行きを出しながら表現しました。また、エントランス面のグラフィックである為、開放感を保ちながらもプライバシーは守りたい、そんなご要望にお応えして製作しました。

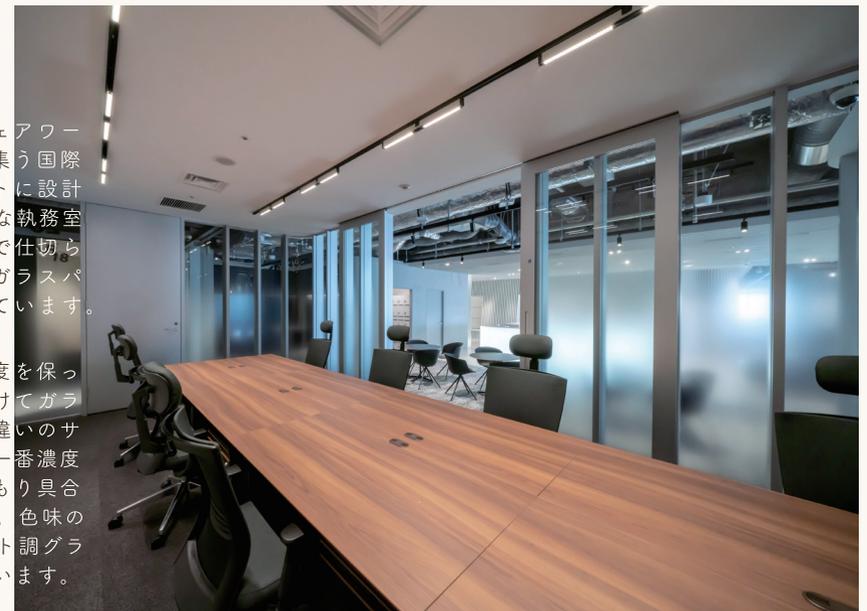
社内の方は来客がわかる様に足元は透明、上部はグラデーションで目線が合わない様に濃度を濃くしています。サンプルをご覧いただきながらお打ち合わせさせて頂いた事でベストの色味や透け感等を決定していただけるのも当社の強みです。ロゴ箇所もグラフィックと同時に印刷しており、フィルム一枚でデザインとグラデーション・会社ロゴを作成した案件となっております。



### 洗練されたオフィス空間に 溶け込むグラデーション

“ビジネスエアポート”は東急不動産様が運営するシェアワークプレイスです。「さまざまな目的を持った旅行者が集う国際空港のビジネスラウンジのような空間」をコンセプトに設計され、都内を中心に展開されています。大小さまざまな執務室や会議室を備え、その多くがガラスパーテーションで仕切られています。今回の竹芝店様の事例も、数多くあるガラスパーテーションへフロスト調のグラデーションを施しています。

足元から目線高までは、ある程度の視線を遮るよう濃度を保ったままに設定し、目線高からはグラデーションをかけてガラスの透明感を生かした濃度設定となっています。濃度違いのサンプルを何パターンか提示させてもらい、その中から一番濃度の薄いものが選ばれました。薄いと言っても適度なくもり具合で、顔はハッキリと分からない程度に視線を遮ります。色味の主張が強くない為、落ち着いた空間に溶け込むフロスト調グラデーションは、オフィス事例では人気の意匠となっています。



為、ブルーのシルエットの背景にもホワイトの上下グラデーションを一緒に施しています。また、本案件は商談室内の壁紙も当社オーダーメイドのデザインをご採用頂いております。部屋ごとに入口のドア面と色を合わせて、黄色～黄緑～青と、オレンジ～ピンクの鮮やかなグラデーションクロスとなっています。クロスの発色も良く、今回のように指定色がある場合でも色合わせが可能となっております。

珍しくビビットな色使いの意匠となっています。通路を挟んで両サイドにある商談室それぞれのガラス面に連装柄の樹木シルエットをあしらっています。その為、通路を歩くとまるで木立の中を歩いているような印象になります。弊社のカラー印刷は、透けることは無く適度なシェード感の表現になりますので、カラーだけでも充分視線制御の効果は出せます。ですがこの案件の場合は、よりプライバシー保護の

### 鮮やかな色彩で表現するオフィス空間

樹木柄はオフィス空間においてよく用いられるモチーフのひとつです。具象的、抽象的など表現の仕方は様々ですが、リラックス効果で落ち着いたオフィス空間となります。今まで多かったのはホワイトの濃淡表現での樹木柄でしたが、こちら“EPファーマライン”様の案件では、鮮やかなブルーのカラーで樹木のシルエットを施しています。施主様が鮮やかな色彩の内装を好まれていた為、オフィスでは





**01** レイアウト提案はどのくらいで出てくるの？

**A** 営業日で1週間程度で提出させて頂いております。数量が多い場合は図面の一箇所を抜粋してレイアウトさせていただきます。内容が固まってきた段階で、全体のレイアウトを提出します。

**02** それぞれの納期はどれくらいなの？

**A** [レイアウト] 1週間程度  
[サンプル] 1週間程度  
[製品] 2週間程度(数量により変動有)  
ガラスフィルム、クロス、塩ビそれぞれ40㎡までは2週間で納品させていただきます。詳細は都度ご相談ください。

**03** コンペの段階で声をかけていいの？

**A** お渡しできるデータに条件はありますが可能です。コンペが取れたのち当社と進めていただくことを条件にお手伝いさせていただきます。

**04** ガラスフィルムに飛散防止機能はあるの？

**A** ございます！  
内装用飛散防止フィルムへの印刷品となります。

**05** 屋外で使いたい場合可能なの？

**A** 一部ガラス面対応の外部用塩ビシートもございます。屋外施工をご検討の際はご相談ください。

**06** デザインだけの依頼は可能なの？

**A** 当社で印刷をさせて頂く前提でレイアウトをご提案いたします。データのみ依頼・販売は原則いたしかねます。

**07** 金・銀・蛍光色は表現できるの？

**A** 金・銀・蛍光色の印刷は出来ません。色は4色(CMYK)の掛け合わせで表現します。メタリック色や蛍光色については、近似色での再現となります。

**08** 入稿データは印刷してもらえるの？

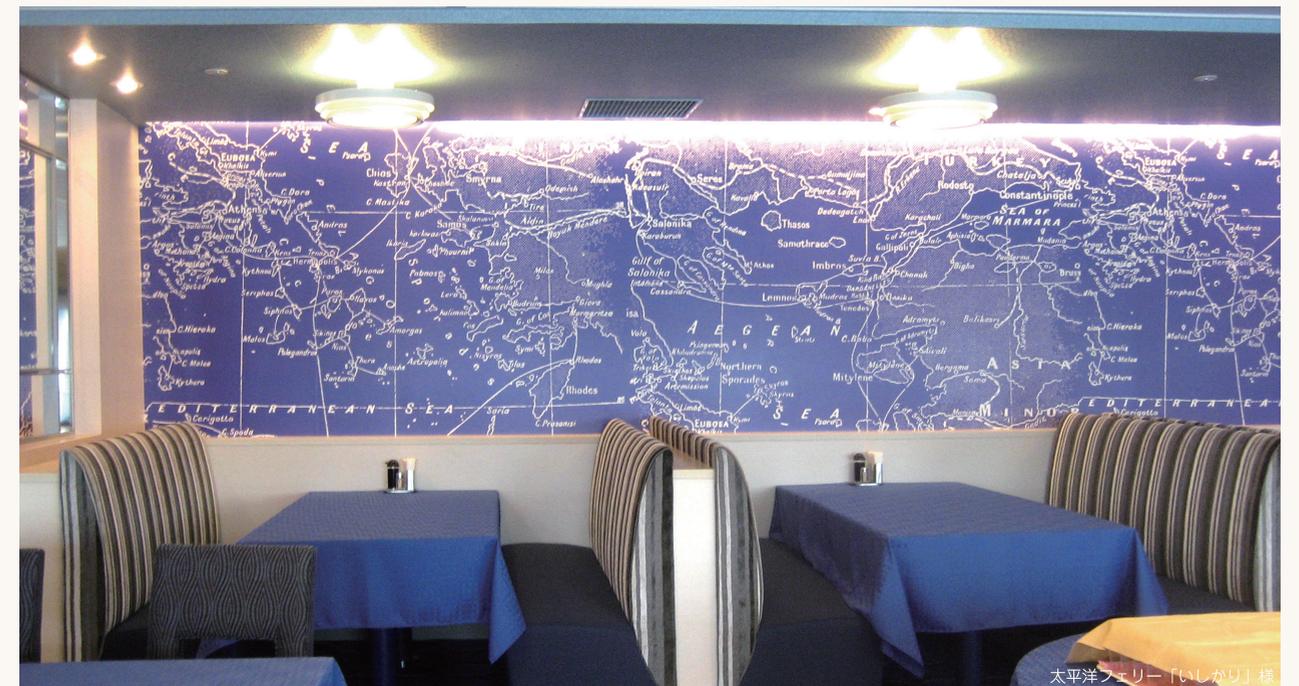
**A** 可能です！ご検討の際はご相談ください。基本的には文字・ラインを全てアウトラインしたIllustratorデータでご入稿ください。

No.02 **Cmi** シリーズ  
Custom made items

- 01. Glass film  
*presentation film of glass plate*
- 02. Cloth  
*fire-combustible certified product*
- 03. PVC  
*fire-combustible certified product*



世界にひとつだけの空間へ



太平洋フェリー「いしがり」様



スペック品番	LUMIERED-Cmi-cloth
材料幅	W900 mm
設計上代価格	¥9,000 /㎡ +デザイン製作調整費 15万~ (施工費別途)
製品仕様	<ul style="list-style-type: none"> <li>・不燃認定取得(不燃条件有)</li> <li>・F☆☆☆☆取得</li> <li>・小ロット対応可能</li> <li>・抗菌機能</li> </ul>

様々な空間でご施工いただいている  
LUMIERED オーダーメイドのグラフィッククロス

商業施設はもちろん、近年ではオフィスの会議室、ホテルの客室壁面やアートパネル等に使用して頂いております。グラフィックは様々な地域性を持たせた柄や色を使ったものや、木目のパネル組みをした様なもの、織物調やタイル調までグラフィックならではの提案をさせていただきます。ガラス面と組み合わせて柄を繋いだ様なものも好評いただいております。また、下地によりインクジェットで印刷後の不燃認定はもちろんF☆☆☆☆、抗菌機能もついておりますので安心してお使いいただけます。

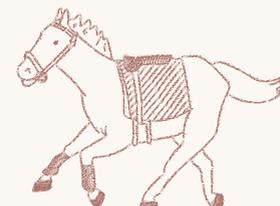


No.03 **Cmi** シリーズ  
Custom made items

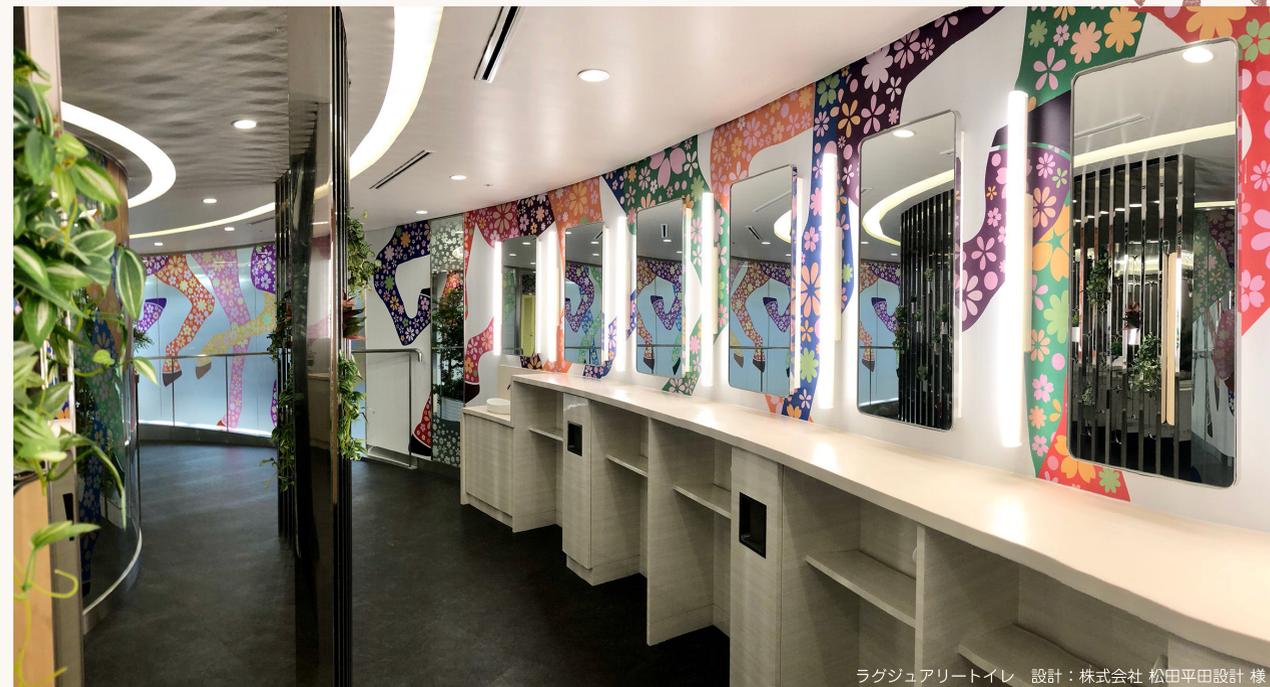
01. Glass film  
*protection film of glass plate*

02. Cloth  
*Non-combustible certified product*

03. PVC  
*Non-combustible certified product*



世界にひとつだけの空間へ



ラグジュアリートイレ 設計：株式会社 松田平田設計 様

Check!

ガラスフィルムとグラフィックを  
合わせることで統一感のある空間に

オフィスのスチールパーテーションはもちろんですが、下地により不燃認定も取れておりますのでホテルのエレベーターや客室扉、商業施設の鉄扉等いろいろな場所に使用頂いております。小ロットで製作可能ですので、リニューアル工事で一部分使用して頂くことでガラッと空間の印象を変えることもできます。ガラスフィルムのデザインと合わせて製作できますので、柄や色の統一感、繋がりも当社で調整させて頂きます。また、印刷後ラミネートをしておりますので頻繁に清掃をする場所にもご使用頂けます。

スペック品番 | LUMIERED-Cmi-PVC

材料幅 | W1,300 mm

設計上代価格 | ¥12,000 /㎡  
+デザイン製作調整費 15万〜  
(施工費別途)

製品仕様 | ・不燃認定取得(不燃条件有)  
・小ロット対応可能

01 くぼのやウィメンズホスピタル 様 保育室

産婦人科病院の保育室壁面にオリジナルクロスを施しています。部屋名が「みつばちルーム」となっていたので、可愛いキャラクターをデザインしました。入り口右側から左側へみつばち家族の成長が展開して行く、心温まる物語となっています。

03 大曲レストラン 様

レストランの壁面にオリジナルクロスを施しています。花火で有名な秋田県大曲市だったため、壁一面に色目の異なる大小様々な花火をレイアウトしています。地域性を感じていただくために名称、所在地の木や花を用いて心地よい空間となるように製作しています。

02 ANA クラウンプラザホテル札幌 様 客室

客室のヘッドボード面へオリジナルクロスをご採用いただきました。木の暖かみを感じさせるブラウンの色調を背景に、ゆるやかなボーダーグラデーションをあしらった意匠となっています。施工箇所の寸法に合わせて、グラデーションの間隔など細かな調整を行なっています。

04 スーパービバホーム三郷店 様 フードコート

フードコートの壁面にオリジナルクロスを施しています。色調や種類の違う木目を複数組み合わせることで製作しました。色目やサイズなどの細かい調整が可能であったり、意匠の上に乗っている文字やイラストなども全てデータ調整し出力できるところがオリジナル製作の魅力です。



エンボス



キャンバス



01 設計：株式会社 松田平田設計 様



02



**01 ラグジュアリートイレ**

女性用パウダールームの改装案件として壁面塩ビシートからガラスフィルム面へと連なるオリジナルグラフィックを製作しました。ポイントは女性の華やかさ、可愛らしさを馬の脚で表現しているところです。設計様からは鮮やかなハイヒールを履いた女性の足のイメージを馬の脚で表現したいとのことでした。実際の馬の写真を参考にしながら、しなやかな脚の動きをスケッチしました。また、ピットな色使いとすることで明るく視認性も良く、入りやすいトイレ空間を演出しました。

**02 八重洲倶楽部 様**

東京駅直結の八重洲にある貸会議室案件でご採用頂きました。地域を生かして八重洲から見える東京の様々な風景写真をドット化しグラフィックにしました。また、色はモノトーンにすることでシックで落ち着いた雰囲気を演出しました。避難階段の鉄扉には江戸時代の古地図を印刷し、統一感が出るようにしました。

**03 箱根湯本温泉月の宿紗ら様**

ホテル内のエレベーター扉へオリジナルグラフィックシートをご採用いただきました。「月の宿」の名前の通り「月」をモチーフにし、地域性を演出するために「箱根細工」柄などをイメージしたグラフィックを散りばめています。エレベーター扉のグラフィックはフロアごとに6種類ほど意匠を変えて製作しています。

**04 HAPINAHA 様**

沖縄県の店舗としてシーサーやヤシの木を塩ビシートでグラフィック化しました。シーサーの口の中はA1サイズとし、ポスターを定期的に入れ替える工夫をしました。沖縄らしい賑やかな雰囲気と色使いをご提案させていただきました。天井にも塩ビシートを施工していただいた案件です。





**Point**

**名称**  
LOP-G シリーズ

**規格サイズ**  
W1,200mm×H2,100mm/ 枚  
W1,500mm×H2,100mm/ 枚  
(最低出荷数 1 枚~)

**納期**  
ご発注後 1~2 週間程度  
(数量により異なります)

**設計上代価格**  
¥15,000 /㎡

**効果**  
飛散防止機能  
不燃認定品

LOP-G シリーズ全商品 H 寸法  
最大 H5,000mm までカスタム可能!

“LOP-G” って？

ルミエドオリジナルプリントグラデーション (LUMIERED Original Print - Gradation) の略で、当社規格グラデーションの名称です。特に飲食店に実績が多い A-type とオフィスに実績が多い B-type の 2 種類からグラデーションをお選びいただけます。柄も無地のシンプルなものからスタンダードなライン柄を始め、細かいファブリック柄やガラスを削った様なフロスト色のものまで当社にしか出来ないシーンを選ばず使いやすい柄を幅広く取り揃えております。

フィルム H 高さカスタムしてガラスにジョイント無しに！

規格サイズ W1,200mm×H2,100mm ですが全ての品番がガラス高さに合わせてカスタム出来ます。(最大 H5,000mm) ガラス全面にフィルム貼りをすることによりフィルム端部が目立たず綺麗な仕上がりになります。カスタム料はいただいておりません！設計上代価格 ¥15,000 /㎡ でさせていただきます。品番そのままですと、H2,100mm の既製品が発注されてしまうので、ご注意ください。詳しくは右ページをご参照ください。

高さカスタム  
できます！

A-type

ex: 店舗・飲食店など

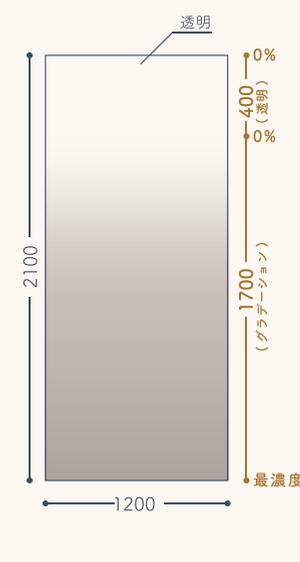
[ concept ]

- ・室内で座っている人は外からの視線が気にならない
- ・部屋外を通る人は奥の空間が見渡せるグラデーション

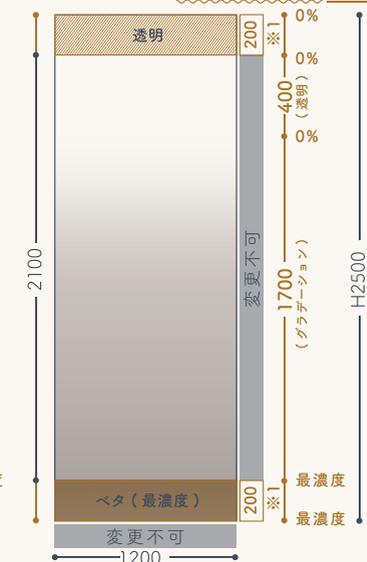


LOP-G シリーズ A-Type をカスタマイズする場合 (例 1)

例: 品番「LOP-G 15A」



品番「LOP-G 15A カスタム H2500」

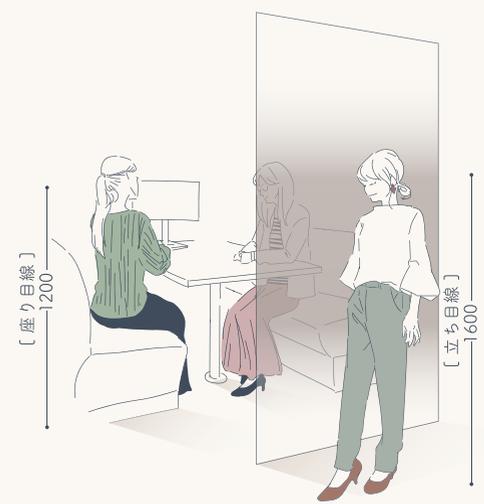


B-type

ex: オフィスなど

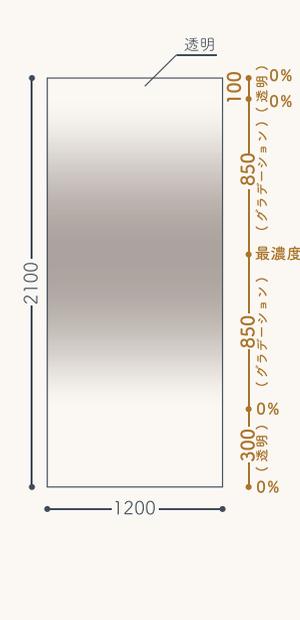
[ concept ]

- ・室内、室外の立っている人、座っている人が双方からの視線が気にならないグラデーション

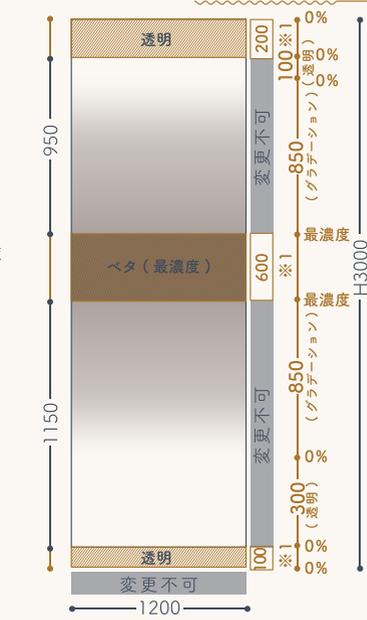


LOP-G シリーズ B-Type をカスタマイズする場合 (例 2)

例: 品番「LOP-G 15B」



品番「LOP-G 15B カスタム H3000」



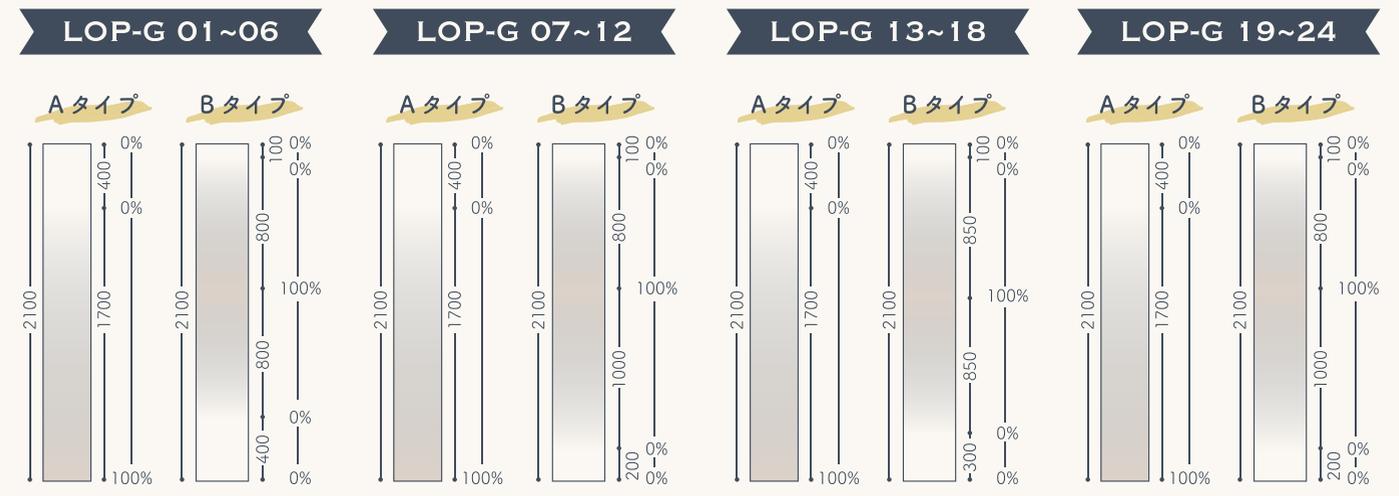
下記を漏れのなき様、ご記入下さい。 申し込み日: 年 月 日

貴社名	ご担当者名	住所 〒 -
部署名	TEL - -	様
	FAX - -	
業種 ・下記チェックをお願い致します。 <input type="checkbox"/> 販売業者 <input type="checkbox"/> 設計事務所 <input type="checkbox"/> 建設会社 <input type="checkbox"/> 店舗 <input type="checkbox"/> 内装・ガラス工事業者 <input type="checkbox"/> その他 ( )		ご検討物件名 施工予定時期 年 月 日 <input type="checkbox"/> 商業施設 <input type="checkbox"/> オフィス <input type="checkbox"/> 店舗 <input type="checkbox"/> その他 ( )

# How to custom

- STEP 1** LOP-G から品番の選定  
柄、色、グラデーションの決定 (LOP-G からグラデーション幅や色を変更する場合はオーダーメイドの Cmi シリーズになります)
- STEP 2** フィルムの高さ決定  
ガラスサイズに合わせたフィルム高さでSTEP1の品番にどうカスタマイズするか決定
- STEP 3** カスタム品の品番決定  
STEP1で決定した品番の後ろに「カスタムH(フィルム高さ)」でカスタム品の品番決定
- STEP 4** カスタム品の指示書記入  
STEP1~3で決定したことを右ページの「LOP-G カスタム詳細フォーマット」に記入する
- STEP 5** FAX にて送信  
STEP4で記入して頂いた「LOP-G カスタム詳細フォーマット」を設計様→工事元請け様→新江州(株)ルミエルドへFAX

## グラデーション比率早見表



**Check** 規格サイズがH2100で施工する前提の製品の為、それぞれの品番に関してH2100の中(右ページの【変更不可】箇所)に透明が存在します。カスタムの際はご注意ください!

### 注意事項

【 サンプルについて 】

それぞれの見え方はLOP-Gの小巻サンプルをご確認下さい。また、カスタム品についての無償サンプルは受け付けておりませんので予めご了承下さい。

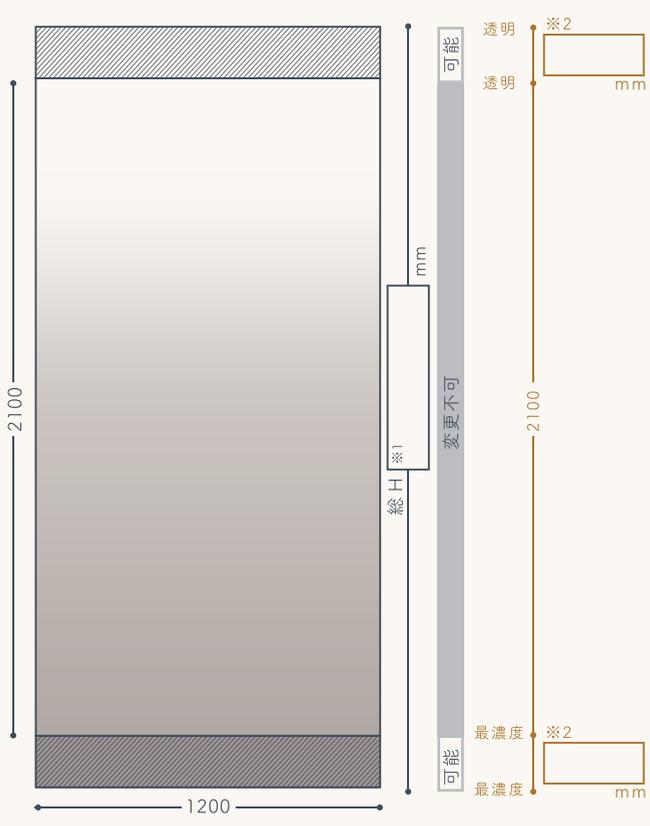
【 カスタマイズ単位、発注サイズについて 】

※1- 50mm単位にて最濃度部分、透明部分を伸ばす事が可能です。フィルム総Hとして最大5m。最低出荷ロット: 1枚からです。

### LOP-G シリーズカスタム A

品番 LOP-G [ ] カスタム-H ※1 [ ]

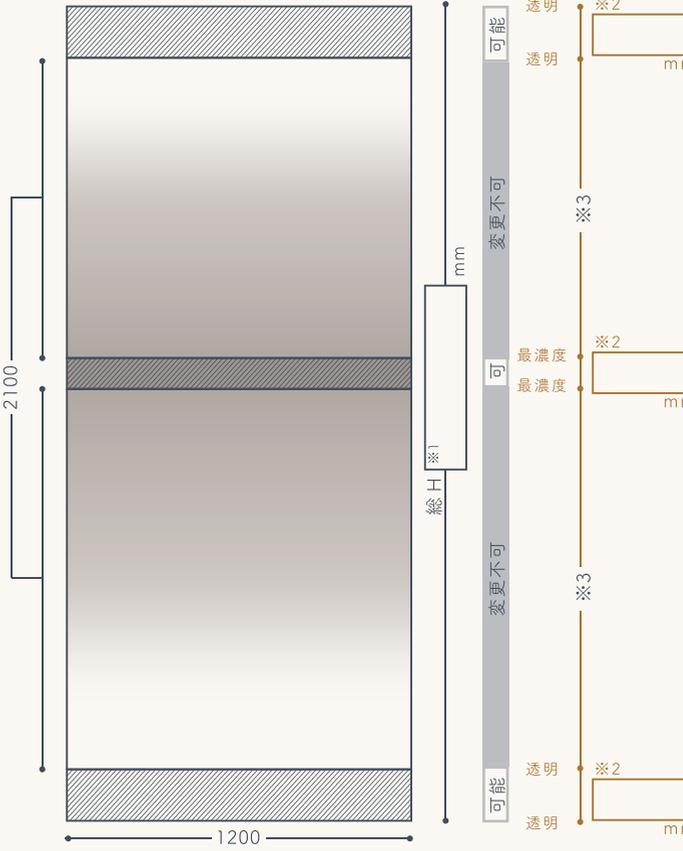
枚数 W1200 × H ※1 [ ] × [ ] 枚



### LOP-G シリーズカスタム B

品番 LOP-G [ ] カスタム-H ※1 [ ]

枚数 W1200 × H ※1 [ ] × [ ] 枚



※1-※1は3箇所は全て同じ数値、フィルムの完成時のサイズをご記入ください。  
 ※2-50mm単位にて最濃度部分、透明部分を伸ばす事が可能です。最大Hとして5m。最低出荷数量: 1枚  
 ※3-グラデーション幅は、品番によって異なります。グラデーション幅をご確認下さい。

備考欄

LOP-G HOW TO

CUSTOM FORMAT

# LOP-G 01\_06

white gradation

スタンダードなホワイトグラデーション集めました！

white

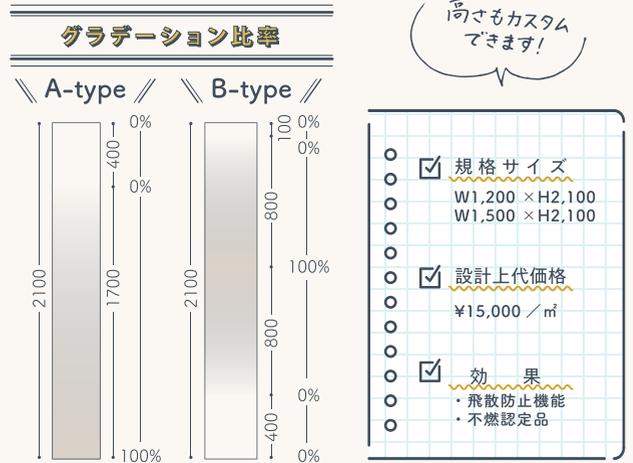


LOP-G 01\_06

## 目指したのは、なめらかすぎるグラデーション！

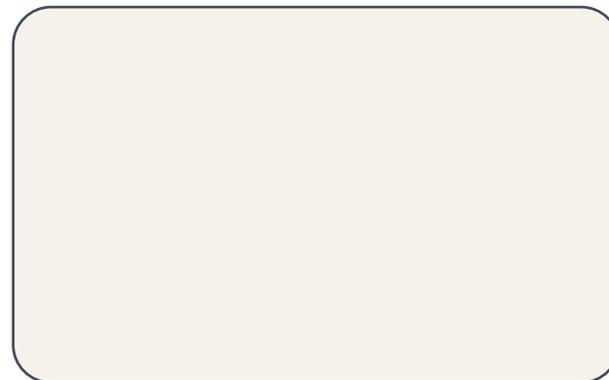
当社の中で一番人気でリピート率が高いのがホワイトグラデーションです。なめらかを追求し、自然で空間を軽くするようなグラデーションを目指しました。また、事業発足からオーダーメイドをさせていただいたノウハウを生かしてホワイトグラデーションは濃さを2種類ご用意させていただいております。LOP-G 01は濃度を若干薄くし圧迫感を軽減、でも視界を完全に隠したい！という場合はLOP-G 02がおすすめです！

ノウハウのお話をさせて頂くと、LOP-G03~06の【和紙】グラデーションもオーダーメイドで培われた技術を生かして既製品にさせていただきました。和紙でグラデーションをやりたいがどうも上手くいかない…！とお声を頂き、こちらみなめらかを追求し、消え掛かりがおかしくならないように何回も試作を重ねた品番になっております。外資系のオフィス様や和食レストラン様等の飲食店様にご採用頂いております。



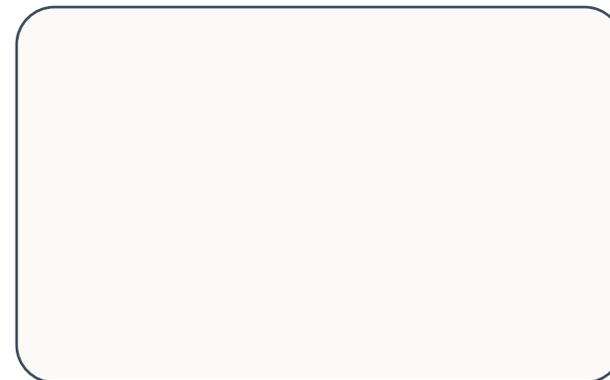
### LOP-G01 ホワイトグラデーション light

スタンダードで滑らかなホワイトグラデーション。様々なシーンに馴染みます。



### LOP-G02 ホワイトグラデーション deep

滑らかなホワイトグラデーションです。LOP-G01よりも濃いのでより目隠しが必要な時に好まれます。



### LOP-G03 大曲紙風 和紙グラデーション

和紙の繊維感と程よい濃淡で和の空間を演出します。



### LOP-G04 雲竜紙風 和紙グラデーション

LOP-G03よりも繊維感が強く存在感のある和紙柄です。



### LOP-G 05 透かし風 和紙グラデーション

粗密感と適度な透け感のある和紙柄で程よいアクセントがあるグラデーションです。



### LOP-G 06 手漉き風 和紙グラデーション

手漉き感と繊維のメリハリが特徴の和紙柄グラデーションです。



# LOP-G 07\_12

pattern gradation

オーダーメイドのデータ製作と自社プリンターの“ノウハウ”を結集しました！

white

LOP-G  
07B



## フィルムでどこまで“太刀打ち”できる!?

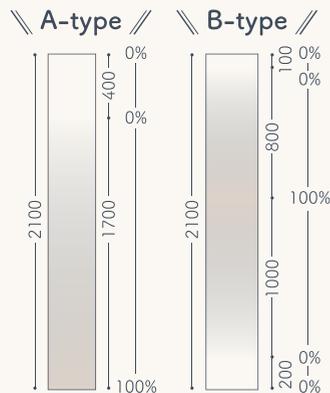
合わせガラスや本物のファブリックを使いたいけど用途やスペックが合わない…という時に使っているのがLOP-G 07~10のファブリック柄です。当社独自にカスタムした自社プリンターだからこそできる技！グラデーションのなめらかさはもちろんのこと、細かい繊維感や透け感までこだわって制作しました。遠目で見るとホワイトの無地ライクに見えますが、近くで見ると細かなファブリックが見えてきて空間に溶け込みやすいものになっております。

私には  
挑戦します!



柄は要らないけどないと少し寂しいかも…という時にご採用いただいております。スタンダードな柄もちろん忘れていません！LOP-G11~12では横ボーダーと縦ストライプ柄もご用意させていただきます。こちらは空間を大きく見せたい時や壁の柄、床の柄に目方向を合わせてご採用いただいております。

### グラデーション比率



#### 規格サイズ

W1,200 × H2,100  
W1,500 × H2,100

#### 設計上代価格

¥15,000 / m<sup>2</sup>

#### 効果

飛散防止機能  
不燃認定品

高さカスタム出来ます！



LOP-G  
11A

## LOP-G07 ウェーブファブリックグラデーション

細さの違う緩やかなラインが折り重なる繊細なファブリックグラデーションです。



## LOP-G08 クロスファブリックグラデーション

縦横にクロスしたラインが奥行き感を演出するファブリックグラデーションです。



## LOP-G09 ナチュラルストライプグラデーション

自然なゆらぎのある細いラインが程よく入るストライプグラデーションです。



## LOP-G10 ナチュラルボーダーグラデーション

ラインの粗密加減でグラデーションを表現したファブリックボーダーグラデーションです。



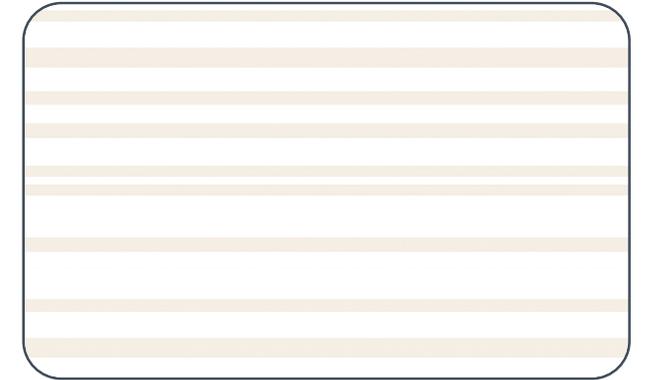
## LOP-G11 ホワイトストライプグラデーション

シャープなストライプグラデーションはシンプルであらゆるシーンに馴染みます。



## LOP-G12 ホワイトボーダーグラデーション

濃淡・密度・ライン幅ともにランダムなボーダーグラデーションです。



# LOP-G 13\_18

color *gradation*

ニュースタンドなカラーグラデーション！

monochrome

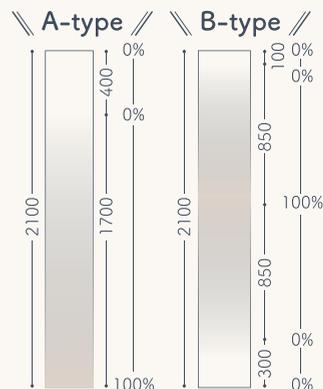
迷ったら

とにかく  貼っとこ！

ホワイトグラデーションもいいけれど…より空間に溶け込む、空間全体の雰囲気やシックに、高級感のあるグラデーションフィルムは作れないだろうか。と試作を重ねて誕生したのがLOP-G13~18のカラーグラデーションシリーズです。ガラスパーティションのサッシ枠が濃色のものでも違和感なく空間に馴染みます。また、磨りガラス調のグラデーションの為、ホワイトグラデーションよりも透過率が高いのですが、圧迫感が少ないのでガラスの透明感も感じていただきやすいものとなっております。そこまで隠さなくてもいいけれど、目線は合いたくない、そんな場所にぴったりのシリーズです。

LOP-G15B(中心からのグラデーション)はオフィスのパーティションや役員室等に使用していただくことが多く、近年当社で一番ご採用していただいている品番となっております。また、LOP-G13A(下からのグラデーション)は百貨店の階段手摺りや、LOP-18Aはスポーツショップ等、オフィス以外の場所でもご採用いただいております。既製品LOP-Gシリーズとしては全6色のモノトーンなグラデーションですがもちろんオーダーメイドに変更すると周りの家具の色に合わせてたり会社のコーポレートカラーでグラデーションをかけることも可能です。ぜひお気軽にお声かけください。

## グラデーション比率



### 規格サイズ

W1,200 × H2,100  
W1,500 × H2,100

### 設計上代価格

¥15,000 / m<sup>2</sup>

### 効果

飛散防止機能  
不燃認定品

高さカスタム出来ます！

## LOP-G 13 ブラウングラデーション

シックなブラウンカラーが落ち着いたシーンに良く馴染みます。



## LOP-G 14 アイボリーグラデーション

淡いアイボリーカラーの優しいグラデーションで明るく空間を彩ります。



## LOP-G 15 フロストグラデーション

あらゆる空間で良く馴染みつつ、目線は程よく遮る万能カラーグラデーションです。



## LOP-G 16 クールグレーグラデーション

寒色系のグレーカラーでモノトーン系のサッシや床との相性も抜群です。



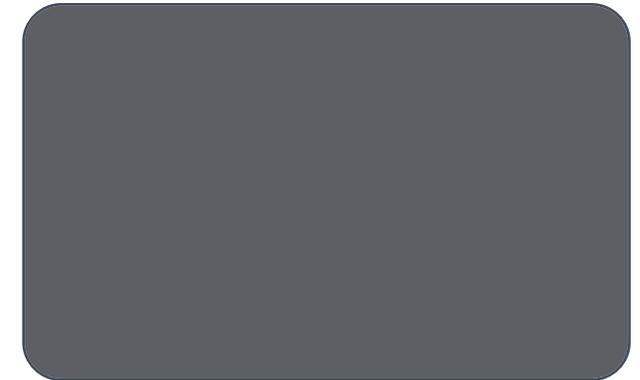
## LOP-G 17 ウォームグレーグラデーション

暖色系のグレーカラーシンプルですが温かみのある空間を演出します。



## LOP-G 18 ブラックグラデーション

ブラックのグラデーションですが、圧迫感なく高級感のある空間を演出します。



# LOP-G 19\_24

pattern gradation

さり気ないフロスト色の柄グラデーション

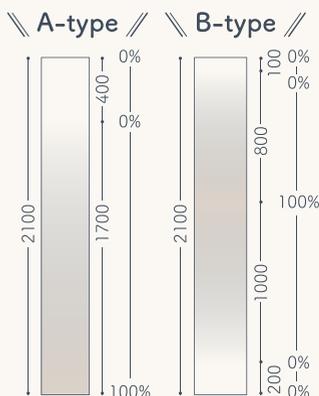
monochrome

## 空間に馴染むデザイン性のあるフィルム

近年ホワイトグラデーションよりも人気のフロストグラデーション。グラデーションも必要だけ少し柄も入れたい！というお声をいただきまして、6種類を既製品としてご用意させていただきました！また、全ての柄が遠くから見たら無地ライクに見える様空間の邪魔をしない様な柄濃度になっております。LOP-G19、20は1mmの透明部分を入れることによってよりフィルムを貼った時の圧迫感を減らし、より磨りガラスのような

フィルムになっております。その他の柄はフロストの濃淡の差をつけている為自然な奥行き感を演出しています。デザインは近くで見るとしっかりと見えますが決して主張しすぎない空間に馴染む様に制作しました。近くと遠くで見た時の見え方の差も楽しんでいただけます。床の木パネルの目方向や壁のデザインに合わせてお選びいただいております。フロスト色ならではの表現の可能性をぜひ楽しんでいただけますと嬉しいです。

### グラデーション比率



#### 規格サイズ

W1,200 × H2,100  
W1,500 × H2,100

#### 設計上代価格

¥15,000 / m<sup>2</sup>

#### 効果

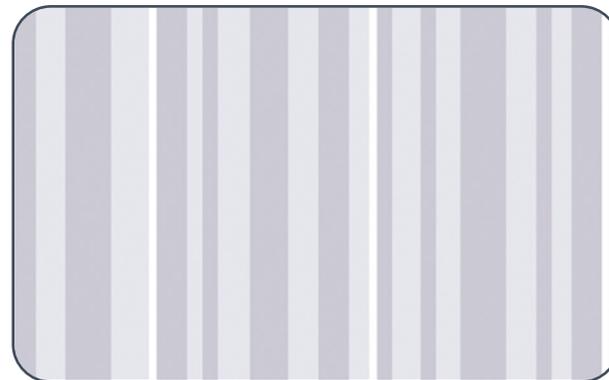
飛散防止機能  
不燃認定品

高さカスタム出来ます！

## LOP-G 19

フロストストライプグラデーション

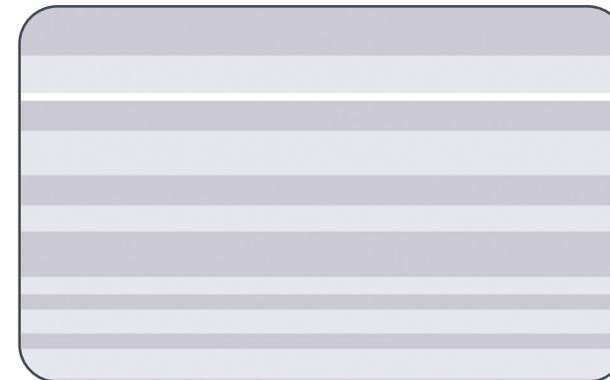
2色の濃度違いのフロスト色が空間に馴染むシャープなストライプグラデーションです。



## LOP-G 20

フロストボーダーグラデーション

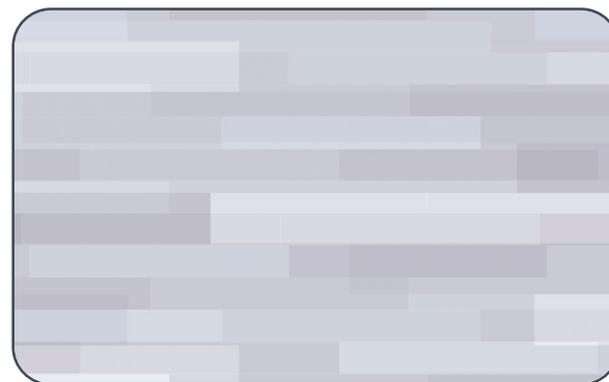
ランダムに入る細いラインが程よい抜け感を演出するフロストボーダーグラデーションです。



## LOP-G 21

フロストモザイクグラデーション

複雑に重なり合ったフロストモザイク柄が印象的で目を引くグラデーションです。



## LOP-G 22

フロストファブリックグラデーション

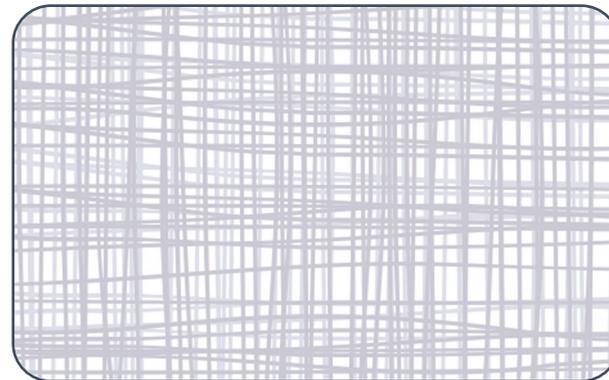
繊細なファブリック柄とフロストの馴染みやすさの特徴を併せ持つグラデーションです。



## LOP-G 23

フロストナチュラルライングラデーション

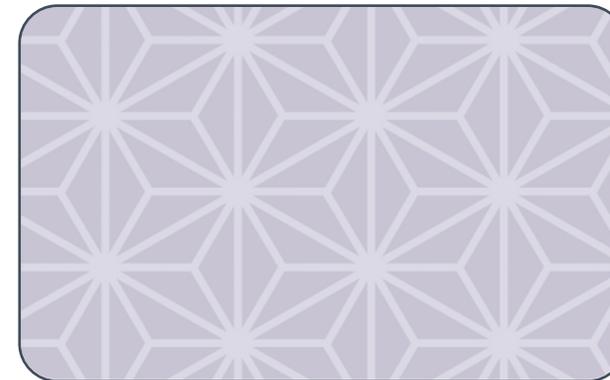
緩やかなフロストラインが重なり合い程よい空間のアクセントとなります。



## LOP-G 24

フロスト麻の葉柄グラデーション

和の空間をフロスト色独特の透け感で彩る伝統的な麻の葉柄のグラデーションです。



LOP-G 21A

LOP-G20A



LOP-G シリーズ

Q & A

Q1

金額は  
柄によって変わってくるの？



どの柄を選んでいただいても設計上代価格  
15,000/㎡は変わりません。なにかフィルム  
は貼りたいけれど柄を詰める段階ではない  
時に【LUMIERED LOP-G シリーズ】と  
図面にスペックいただけたら後々「柄を変  
えたい！…でも金額が変わってしまう」と  
いう事になりませんのでよりお気軽に選ん  
でいただきやすいシリーズになっております。

Q2

柄向きはどっち方向？



それぞれの品番をスペックいた  
どくとカタログに貼り付けてある  
サンプルの向きで納品されます。  
別途費用にて柄向き変更すること  
も可能です。お問い合わせにて  
お見積もりと柄向き変更後の品番  
をお伝えさせていただきます。  
変更後の品番でご発注ください。

Q3

納期は  
どれくらいかかるの？



全ての品番が受注生産になります。  
数量により変動しますが目安とし  
ましては、ご発注いただいてから  
2週間程度でご指定の場所  
にお届けさせていただきます。数量  
が40mを超えてくる場合は別  
途お問い合わせください。担当  
営業が調整させていただきます。

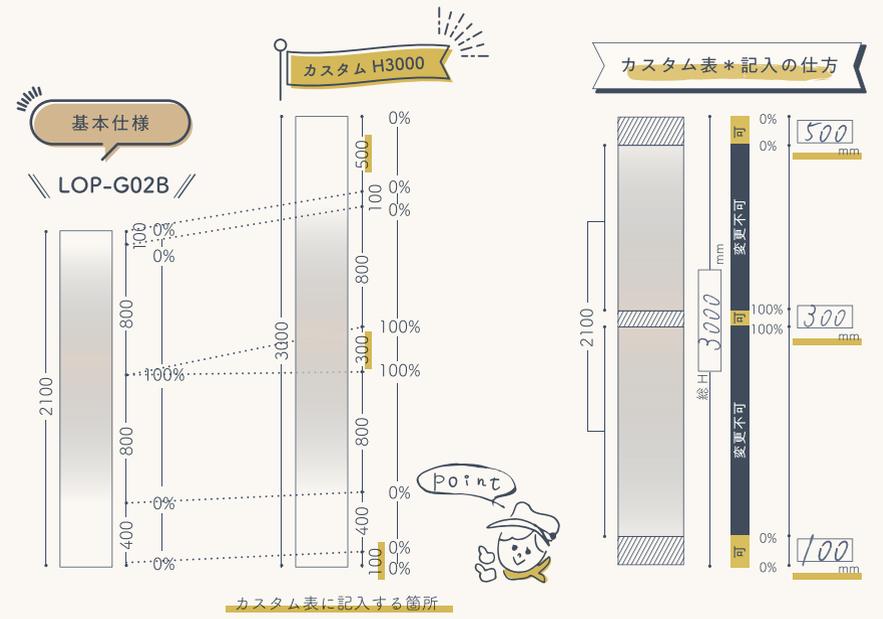
Q & A



カスタム表 明記の注意点

規格サイズがH2100で施工することを  
前提の製品の為、それぞれの品番に関して  
H2100の中に透明が存在します。例と  
してLOP-G02Bで今回はご紹介させて  
いただきます。

右図の【基本仕様】のように下部に透明H400、  
それぞれH800でグラデーション、上部  
H100でH2100の比率になっております。  
この場合カスタムする際はこちらが  
ベースで上下透明をいくつつけるか、  
最濃度部分を伸ばすか…になりますので、  
透明部分を伸ばす際はご注意ください。  
H3000のガラスに施工したい際の一例は  
右の図のようになります。



# LOP- 01\_06

上質で繊細なクラシカルパターン集めました！

color

LOP  
04



## この繊細さで、実はフィルムなんです！

全面印刷のLOPシリーズ。上質な和紙やファブリックを1からデータ作成し、目隠しとして使用いただける濃度で仕上げました。当社でしか出来ないデータ制作と印刷技術の合わせ技で生まれたシリーズです。



中でも、LOP-02のメッシュレースファブリックは飲食店をはじめ、オフィスやホテルでも使用実績があります。LOPシリーズで一番人気の品番です。また、LOP-06も需要の高い品番でホテルのラウンジや百貨店等に使用していただいております。気軽に繊細なファブリック表

現が可能なところもグラフィックフィルムの魅力です。また、デザイン的な効果も目隠しとしての安心感もありオフィス、商業など問わず様々なシチュエーションでご採用いただいております。フィルムでしか表現できないデザインでガラス全体を思う存分コーディネートしていただけます！

Check!

### 規格サイズ

W1,200 × 最大5mまで  
W1,500 × 最大5mまで

### 設計上代価格

¥15,000 / m<sup>2</sup>

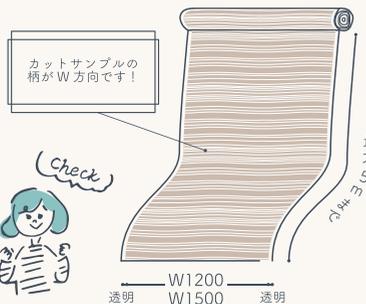
### 発注単位

最小H1m~最大5mまで

### 備考

W方向での柄のリピートは  
ございません

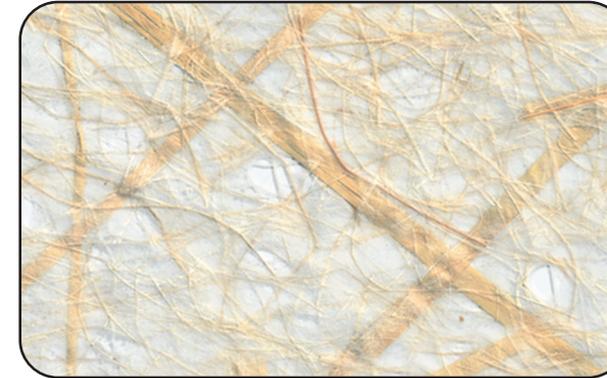
柄向き



## LOP-01

手漉き和紙

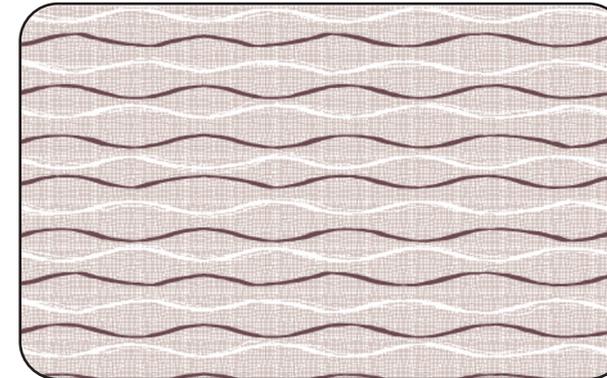
平面でありながら、手漉き和紙のような立体感が特徴の和紙パターンです。



## LOP-03

ナチュラルブラウンファブリック

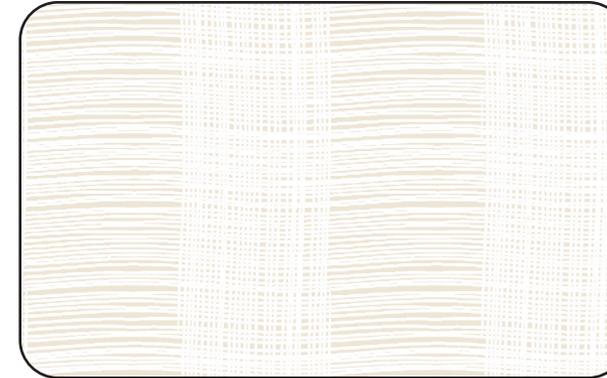
ナチュラルなブラウンカラーが落ち着いた雰囲気を出すファブリックパターンです。



## LOP-05

クロス編みファブリック

緩やかなラインが交差するファブリックパターンで過度に視界を遮ります。



## LOP-02

メッシュレースファブリック

強弱の異なるラインが折り重なる繊細なファブリックパターンです。



## LOP-04

リーフシェード

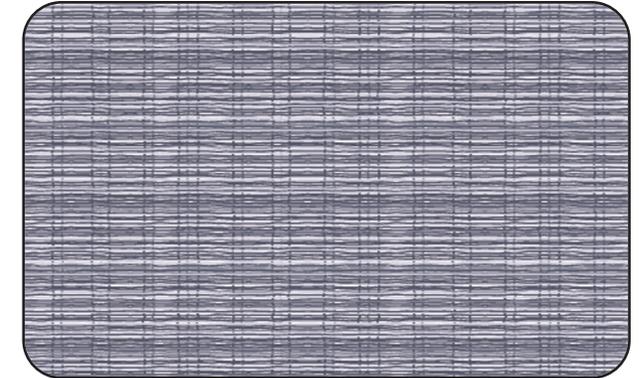
ランダムな葉脈がシルエットとフロストカラーがボタニカルな印象を演出します。



## LOP-06

ダークメタルライン

細いモノトーンのライン表現で金属を編み込んだ様な風合いを表現しています。



# LOP-07\_17

空間にアクセントを加えるパターンを集めました！

color

## ガラスの透明感を損なわないデザインを

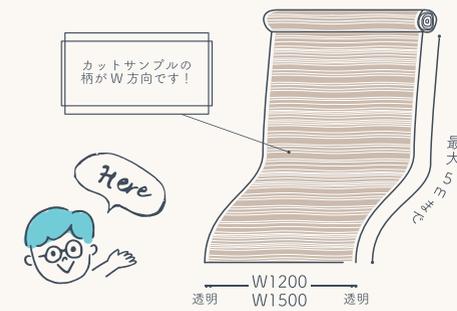
せっかくガラスを使うのですから、ガラスならではの透明感や軽さは損ないたくありません。特に全面にデザインが入るパターンではなおさらです。そこで、透明感や軽さは残しつつ適度にアクセントを加えるデザインをLOP-07~17ではご提案します。こちらも長年のオーダーメイドをお手伝いさせていただき、そのノウハウを詰め込んだ全面柄シリーズとなっております。

事例で言いますとLOP-08は百貨店の高級フロア等のパーティションに使用していただき、LOP-12はアパレル店舗の什器に使用いただいたり、その他品番も空間の脇役として活躍しております。サッシで細かくガラスが分かれている場合もパネルひとつひとつで品番を変えてもお洒落かもしれませんね。目隠しとして、また空間のアクセントとしてオーダーメイドをするほどではないけれど何か…とお考えの際に一度ご使用いただけますと嬉しいです。透明のキャンバスにぜひ、LOPシリーズで一味加えてみてください。



LOP-07\_17

柄向き



規格サイズ W1,200 × 最大5mまで  
W1,500 × 最大5mまで

設計上代価格 ¥15,000 / m<sup>2</sup>

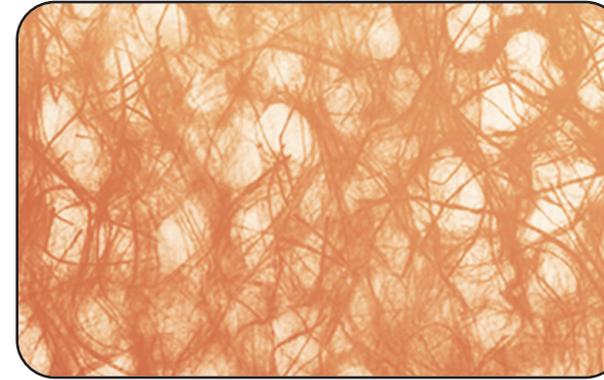
発注単位 最小H1m~最大5mまで

備考 W方向での柄のリピートは  
ございません



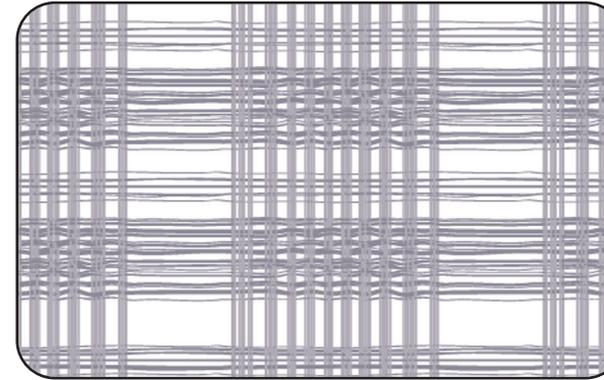
## LOP-07 行燈

暖色の和紙の風合いで行燈の様な柔らかな印象になります。光をいれるとより綺麗です。



## LOP-10 フロストギンガム

フロスト調の細いラインと透明とのコントラストはグラフィックならではの表現です。



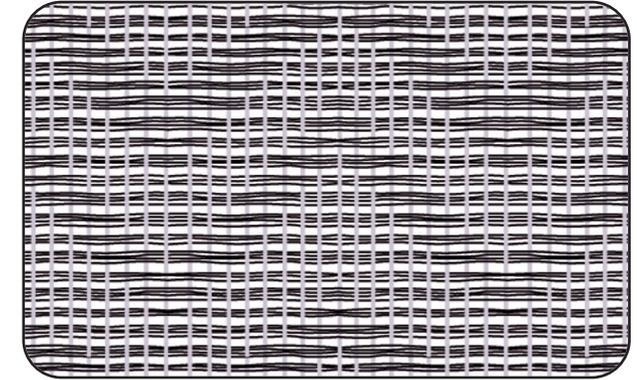
## LOP-12 ウェーブラインファブリック

太さの異なる緩やかなウェーブ調のファブリックが優しい印象の空間を演出します。



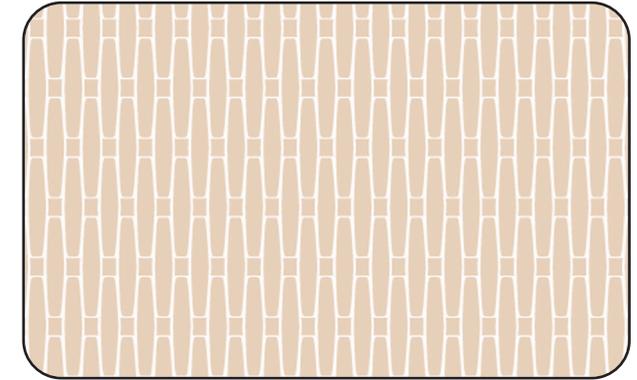
## LOP-08 ヘリンボーン

シックなモノトーンのヘリンボーンパターンでクラシカルな印象を演出します。



## LOP-11 ペールカラー

ペールカラーの優しい風合いが空間によく馴染み圧迫感なく目線を遮ります。



## LOP-17 ヘアラインファブリック

細く波打つ細いファブリックラインが空間に適度なアクセントを加えます。



一部、品番は廃盤とさせていただきます。

## ガラスフィルム製品説明書

### 特徴

- 屋内用ガラス装飾用フィルムです。
- ベースフィルムは飛散防止機能（JIS A 5759 ショットバック試験に適合）を有しております。  
※但し印刷加工しておりますので認定書は発行出来ません。
- ベースフィルムは日本国内での標準的な使用環境に於いて、内貼りで約5年の耐候性を有しております（垂直面使用時）。  
※屋外に面した場所では、内貼りのみを推奨します（外貼りには使用出来ません）。  
※耐候性の数値は弊社試験結果に基づいて予想される年数であり、保証年数ではありません。  
※施工方法、使用環境により、この数値は短くなる場合があります。  
※インクの耐候性はこの限りではありません。
- 表面はハードコート加工されている為、UVインクで作画していない箇所は、傷が付きにくい設計になっております。  
※但し、インク部分は傷つき防止機能はありません。  
※オプションで、ハードコート仕様のオーバーラミネートを使用する事も出来ます。  
（仕様により不可の場合もあります）
- サイズ：1200mm 幅 /1500mm 幅（\*1）  
（\*1）オプション対応となり、仕様によっては不可の場合も御座います。

■ 防火性能（オプション）建築基準法第 68 条の 26 第 1 項（同法第 88 条第 1 項に於いて準用する場合を含む）の規定に基づき、同法第 2 条第九号及び同法施工令 108 条の 2 第一号から第三号まで（不燃材料）の規定に適合します。  
※インク量に制限があります。

### 注意事項

#### グラフィックス（柄）について

- 非常に細かいミスト状のドット集合体である為、まれにムラに見える場合があります。
- 柄（LOP シリーズ）にリピート性はありません。オプションでリピート加工が可能です（別途ご相談ください）。

#### フィルムについて

- ハードコートフィルムとUVインクの密着性を高めておりますが、全ての傷つき等にUVインクが剥がれずに耐えうるものではありません。
- フィルムは薄膜が積層されている為に光の干渉を起こし、反射光の映り込みの加減でフィルム表面に虹模様が見える事があります。
- フィルム廃材は、産業廃棄物として処理してください。

#### 施工について

- ガラス以外に施工は出来ません。
- 施工時に施工道具（ゴムスqueegeeの金属部分等）がフィルム表面にぶつかると、傷つき、インク剥がれ等の外観異常が生じる場合がありますので、剥離フィルム等を表面から当てて施工する事をお勧めします。
- 施工後はフィルムに曇りや水泡が生じる場合がありますが、施工時の水分が残っている為に発生するものであり、乾燥の終了とともに消えます。
- 日射が直接当たるガラスに本品を貼ると、ガラスの日射吸収が高まる為、ガラスの「熱割れ」が発生する場合があります。特に網入りガラス、熱線吸収ガラス、複層ガラス、傾斜しているガラスへの施工は御注意ください。

#### メンテナンスについて

- 通常の汚れはスポンジタワシ等表面の柔らかいものに水を含ませ、一定方向に拭き取ってください。
- 無理に擦りますとフィルム表面に傷が付きますので御注意ください（乾拭きは行わないでください）。
- また、ひどい汚れが付着した場合は中性洗剤を薄めて使用してください。（※トルエンやアルコールは使用しないでください）。
- 硬いブラシや研磨剤等はフィルム表面を傷つけますので使用しないでください。
- 粘着テープやステッカーは貼らないでください。

#### その他

- 製品が御検討頂いている用途に適合するか否かをご判断ください。
- 採用決定の際にはあらかじめ在庫状況をご確認ください。
- 製品には万全を期しておりますが万一不具合が御座いましたら、お手数ですが現品をお送りください。  
※商品の代替えを致します。  
※尚、その他に関する費用（施工費・返送費・工期の遅れによるその他の費用）は負担しかねますのでご了承ください。
- 予告なく製品仕様を変更する場合があります。

## クロス製品説明書

### 特徴

- オリジナルの空間演出が可能なデジタルプリント壁紙です。
- プリント後に防火認定、F☆☆☆☆が取得可能です。（下地に制限有り）
- サイズ：900mm 幅

### 注意事項

#### 施工上の注意

- 壁紙用及び建具用でん粉系のホルムアルデヒド規制値を満たした糊を使用し、施工環境によりエチレン塩ビ系ボンドを10%~20%程度混合してください。
- 糊は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- 糊の塗布後は大きくたたみ、上積みは避けてください。
- うませ時間は15~20分程度、施工可能時間30分以内を目安に作業を進めてください。
- 表面に糊がついた場合は直ちに、優しくたくように取り除いてください。水を含んだスポンジ・タオル・濡れた手で表面を強く押さえたり、こすらないでください。色落ちする場合があります。
- カッターは薄刃のものをご使用ください。
- カットは注意が必要です。重ね切りをする場合は必ず下敷きをご使用ください。
- ジョイントは突きつけ施工が基本となります。
- ローラー掛けは、柔らかいシリコン製のローラーを使用し、力加減に注意して丁寧に行ってください。

#### 施工後の注意

- 日光が直接当たる場所は、日焼け等による変色・退色を起こす可能性がありますので、カーテン等で直接日光が当たらないように気をつけてください。また、ストーブやエアコンの熱風や電化製品（冷蔵庫等）から発生する熱が直接当たらないようにお願いします。熱による変色・退色を起こす可能性があります。
- 施工後の経時変化で、窓やドアの枠まわりや入り隅、洗面まわり等で部分的に剥がれることがあります。
- 部分的に剥がれた場合は、壁紙用接着剤を使用して貼り付けてください。はみ出た接着剤は、軽く絞ったタオル等で擦らずにたくように拭いてください。接着剤が残っていると変色やカビの原因となります。
- セロハンテープ・粘着テープを使用されると、壁紙を傷めますので使用しないでください。
- タバコの煙・油污れ等も拭き取ることができませんので、汚れがつかないように換気をしてください。
- 換気することによってカビの発生を抑えるのにも効果的です。
- 壁紙に汚れがついて拭く場合は、濡れたスポンジで軽く拭いてください。あまり強く拭きすぎるとインクが取れる可能性がありますので十分ご注意ください。拭く場合は、器具などで隠れている箇所のテスト拭きをお勧めします。

#### 保管・その他

- 製品が御検討頂いている用途に適合するか否かをご判断ください。
- 採用決定の際にはあらかじめ納期をご確認ください。
- 製品には万全を期しておりますが万一不具合が御座いましたら、お手数ですが現品をお送りください。  
※商品の代替えを致します。  
※尚、その他に関する費用（施工費・返送費・工期の遅れによるその他の費用）は負担しかねますのでご了承ください。
- 材料・印刷のロット違いにより、色味の差異が発生する場合があります。
- 高温多湿での保管は避けてください。また、納期後5日以内に施工される事をお勧めします。
- 製品につきましては、予告なく変更することがあります。予めご了承ください。
- 使用後の廃材は、産業廃棄物として処理してください。

## 塩ビシート製品説明書

### 特徴

- オリジナルの空間演出が可能なデジタルプリント塩ビシートです。
- プリント後に防火認定が取得可能です。（下地に制限有り）
- サイズ：1300mm 幅

### プライマーについて

- プライマーの使用方法
  - 1, 使用方法に定めた希釈法に従い、参考塗布量を守って塗布してください。
  - 2, 垂れたり流れたりしない塗布量で均一に一度塗りしてください。

表1 プライマーの使用方法

プライマー	使用方法	参考塗布量※
EC-1368NT	溶剤 2～3 倍希釈して、薄く均一に塗布してください。 推奨うすめ液 ・三協化学製 NTX ラッカーシンナー ・大伸化学製 NTO プライマー用シンナー ・山一化学工業製 ECO ラッカーシンナー ・ロックペイント製 ラッカーシンナーエコ ST	10～15 m <sup>2</sup> /ℓ (希釈後)
DP-900N3	原液のまま、薄く均一に塗布してください。	15～30 m <sup>2</sup> /ℓ (吸い込みのない下地の場合)

※事前にお使いの石こうボードで接着力をご確認ください。

### 注意事項

#### 貼り付け手順

- 下地調整
  - ①釘頭処理  
ボードを取り付けた釘の頭を十分に打ち込みます。
  - ②パテ処理  
板の継ぎ目や釘の頭部分、その他深い凹部分については、肉やせが少なく厚塗りが可能な下地パテで、また比較的浅い凹部分については皮膜が硬く平滑に仕上がる上塗りパテで、それぞれ処理します。
  - ③表面研磨と油分の清掃  
パテ面を 180 番程度のサンドペーパーで研磨し、平滑にします。油分が残っているとプライマーの効果が低下して接着力が低下するため、下地表面をアルコールまたはラッカーシンナーを含ませたウェスで清掃します。
  - ④全面プライマー処理  
全面にプライマーを塗りムラが出ないよう均一に刷毛塗りをします。特に端部は入念に塗布してください。グラフィックフィルムの貼り付けはプライマー塗布後、十分に乾燥させた後に行います。

#### フィルム施工

- ⑤下地の再点検  
貼付け前にへらなどを用い、貼り付ける下地の面全体をなぞり、細かい異物を落とします。
- ⑥フィルムの貼り付け  
貼り付け位置を確認しながらフィルムを貼り付けます。
- ⑦再圧着  
圧着不足の箇所が無いように、全体をもう一度強く圧着します。特に上下左右の端部は丁寧に圧着してください。
- ⑧気泡の処理  
針などで気泡に穴を開け、指またはプラスチックスキージーで空気を追い出すように圧着してください。
- ⑨養生  
フィルムの接着力が安定するまで 24 時間以上かかります。それまでは急な温度変化やエアコンなどの風の影響、スポットライトなどの温度の影響を抑えるように配慮してください。

#### 保管・その他

- 注意事項  
EC-1368NT、DP-900N3 およびその気化ガスは可燃性引火物です。熱、スパーク、炎より離し、換気のよいところでご使用ください。また、各製品の説明書をご確認の上ご使用ください。
- 密着不良などのトラブルを避けるため、10～38℃(平滑面)の環境温度にて施工下さい。
- 製品をご検討頂いている用途に適合するか否かをご判断ください。
- 採用決定の際にはあらかじめ在庫状況をご確認ください。
- 製品には万全を期しておりますが万一不具合が御座いましたら、お手数ですが現品をお送りください。  
※商品の代替えを致します。
- 尚、その他に関する費用（施工費・返送費・工期遅れによるその他費用）は負担しかねますのでご了承ください。
- 予告なく製品仕様を変更する場合があります。

### おわりに

“LUMIERED”のカタログをお手に取っていただき、  
また、ここまで読んでいただきありがとうございます。  
「はじめまして」の方も、「お世話になっております」の方も、  
オーダーメイドをご検討いただけているということは、  
その空間に“こだわり”や“想い入れ”を持ってデザインされていることと思います。  
そんな“想い”に応えるべく、私たち営業・デザイナー・製作が一丸となり、  
ひとつひとつを丁寧に作りあげていきます。

無から有を生み出す、あなたの“想い”を形にする  
その一歩をぜひ私たちにお手伝いさせてください。  
“LUMIERED”があなたの世界に彩りを添えられれば幸いです。

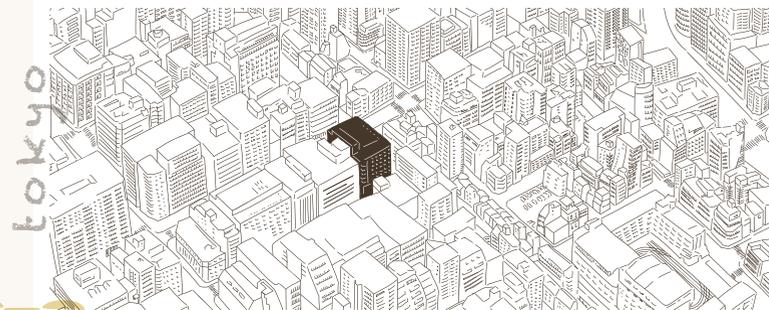
### LUMIERED 一同



## attention

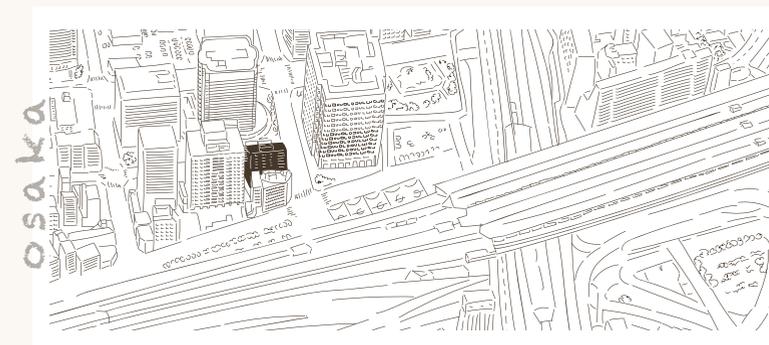
- ご採用決定の際にはあらかじめ在庫状況をご確認ください。
- 製品をご検討頂いている用途に適合するか否かをご判断ください。
- ご注文の際は、当社営業窓口にご確認いただけますようお願い申し上げます。
- 当見本帳に掲載している商品及び写真等の著作権は、新江州株式会社に帰属するものでありそれらを許可なく複製、転載することを固くお断りいたします。
- 表示価格は標準材料価格であり、消費税は含まれておりません。
- 製品には万全を期しておりますが万一不具合が御座いましたら、お手数ですが現品をお送りください。  
※商品の代替えを致します。
- 尚、その他に関する費用(施工費・返送費・工期の遅れによるその他の費用)は負担しかねますのでご了承ください。
- 予告なく製品仕様を変更する場合があります。

# 新江州株式会社



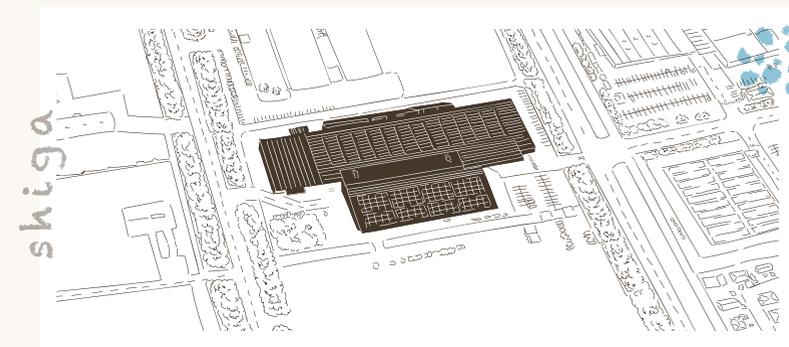
## 東京支店

〒103-0006  
東京都中央区日本橋富沢町 9-10  
稲村ビル 7F  
TEL : 03-5651-7801  
FAX : 03-5641-0201



## 大阪営業所

〒532-0003  
大阪府大阪市淀川区宮原 3-3-34  
新大阪 DOI ビル 7F  
TEL : 06-4807-4828  
FAX : 06-4807-4829



## 本社工場

〒526-0111  
滋賀県長浜市川道町 759-3  
TEL : 0749-72-8130  
FAX : 0749-72-8131

新江州株式会社では、持続可能な開発目標 (SDGs) を支援しています。



当社では毎年、地元の小学3年生の工場見学を受け入れています。また、地元小学校の図書室への寄贈を行っております。



新江州株式会社の本社工場と日野工場の屋根には太陽光パネルを設置、使用した分の電力は太陽光で発電することを目指しています。



当社ではワークライフバランスも大切にしており、基本的に20:00以降の残業は禁止しています。長時間労働という考えではなく仕事と生活のバランスがとれる会社です。

### 環境保全 CO2削減



- ・太陽光発電システム増設
- ・蓄電池システム増設
- ・EV車の増車

### 環境素材 プラゴミ削減



- ・環境配慮型素材の提案
- ・代替素材の提案
- ・3Rの推進

### 職場環境 働きやすい職場



- ・ワークライフバランス促進
- ・高齢者/女性活躍の促進
- ・健康経営の推進

### 地域社会 地域貢献



- ・工場見学の受け入れ
- ・小学校に学習教材寄贈
- ・災害時の支援

---

新江州株式会社

〒103-0006 東京都中央区日本橋富沢町 9-10( 稲村ビル 7F) ☎ 03-5651-7801

---